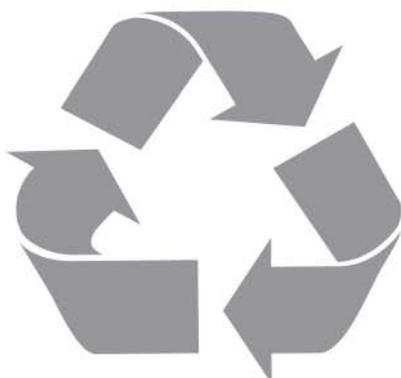




PROCESSO SELETIVO VAGAS RESIDUAIS 2015

UFBA



32

**HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA,
ESPORTE E LAZER**

**TEORIA GERAL DA EDUCAÇÃO
FÍSICA, ESPORTE E LAZER**

REDAÇÃO

INSTRUÇÕES

Para a realização das provas, você recebeu este Caderno de Questões, uma Folha de Respostas para as Provas I e II e uma Folha de Resposta destinada à Redação.

1. Caderno de Questões

- Verifique se este Caderno de Questões contém as seguintes provas:
Prova I: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA, ESPORTE E LAZER — Questões de 01 a 35
Prova II: TEORIA GERAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA, ESPORTE E LAZER — Questões de 36 a 70
Prova de REDAÇÃO
- Qualquer irregularidade constatada neste Caderno de Questões deve ser imediatamente comunicada ao fiscal de sala.
- Nas Provas I e II, você encontra apenas um tipo de questão: objetiva de proposição simples. Identifique a resposta correta, marcando na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

ATENÇÃO: Antes de fazer a marcação, avalie cuidadosamente sua resposta.

LEMBRE-SE:

- A resposta correta vale 1 (um), isto é, você **ganha** 1 (um) ponto.
- A resposta errada vale -0,5 (menos meio ponto), isto é, você **não ganha** o ponto e ainda **tem descontada**, em outra questão que você acertou, essa fração do ponto.
- A ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero). Você **não ganha nem perde** nada.

2. Folha de Respostas

- A Folha de Respostas das Provas I e II e a Folha de Resposta da Redação são pré-identificadas. Confira os dados registrados nos cabeçalhos e assine-os com caneta esferográfica de **TINTA PRETA**, sem ultrapassar o espaço próprio.
- **NÃO AMASSE, NÃO DOBRE, NÃO SUJE, NÃO RASURE** ESSAS FOLHAS DE RESPOSTAS.
- Na Folha de Respostas destinada às Provas I e II, a marcação da resposta deve ser feita preenchendo-se o espaço correspondente com caneta esferográfica de **TINTA PRETA**. Não ultrapasse o espaço reservado para esse fim.

Exemplo de Marcação
na folha de Respostas

01	<input type="checkbox"/>	F
02	<input checked="" type="checkbox"/>	V
03	<input checked="" type="checkbox"/>	V
04	<input type="checkbox"/>	F
05	<input checked="" type="checkbox"/>	V

- O tempo disponível para a realização das provas e o preenchimento das Folhas de Respostas é de 4 (quatro) horas e 30 (trinta) minutos.

ESTAS PROVAS DEVEM SER RESPONDIDAS PELOS CANDIDATOS AO SEGUINTE CURSO:

- EDUCAÇÃO FÍSICA

PROVA I — HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA, ESPORTE E LAZER

QUESTÕES de 01 a 35

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de 01 a 35, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,5 (*menos* meio ponto); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

Questão 01

A Educação Física, como área do conhecimento, dialoga com o campo da educação e o da saúde.

Questão 02

A Educação Física foi inserida na escola com o nome frequente de Ginástica.

Questão 03

A primeira escola de formação de professores de Educação Física, da Bahia, foi fundada pela Universidade Federal da Bahia, na Faculdade de Educação.

Questão 04

O discurso biológico da Educação Física escolar é algo recente e sempre foi pautado na vertente cultural e educacional.

Questão 05

Durante a sua história, a Educação Física precisou justificar sua manutenção como componente do currículo da Educação Básica.

Questão 06

Abordagens da Educação Física escolar são concepções pedagógicas que estabelecem o formato do trato da Educação Física como disciplina componente do currículo escolar.

Questão 07

A Educação Física nunca foi utilizada para atender às demandas do contexto social, econômico e político.

Questão 08

A Educação Física, quando adotou a abordagem militarista, apresentava diferenças entre a instrução militar e a aula de Educação Física escolar.

Questão 09

A execução dos movimentos de maneira similar ao desenvolvido pelos adultos foi um dos princípios utilizados pela Educação Física escolar em determinado momento na escola.

Questão 10

Historicamente, existem concepções da Educação Física que têm uma grande dificuldade na implantação das ideias, na prática, e não apresentam propostas reais no dia a dia.

Questão 11

A Educação Física escolar nunca teve o rendimento, a seleção dos mais habilidosos e a repetição mecânica dos movimentos esportivos como fundamentos e princípios.

Questão 12

Os termos esporte e desporto podem representar o mesmo fenômeno social, com diferenças nas grafias.

Questão 13

As práticas desportivas brasileiras se consolidaram com a chegada dos portugueses.

Questão 14

Os esportes são historicamente uma transformação dos jogos.

Questão 15

Esporte educacional é aquela prática esportiva desenvolvida, exclusivamente, no ambiente de escolarização formal.

Questão 16

Esporte-lazer e esporte populacional dizem respeito às práticas desenvolvidas de forma livre e espontânea.

Questão 17

O esporte-performance ou esporte de alto rendimento deve ser desenvolvido na Educação Física escolar.

Questão 18

O esporte se desenvolve, no estado brasileiro, a partir da década de 80, do século passado, em três dimensões sociais.

Questão 19

As práticas desportivas, no Brasil, na sua implantação, eram compreendidas e difundidas como privilégio das elites.

Questão 20

O esporte moderno sempre se pauta em características, como socialização dos envolvidos, inclusão dos desiguais e atividades de cunho educativo.

Questão 21

O esporte constituiu-se como importante difusor de valores, sensibilidades e desejos e é utilizado, habilmente, por grupos específicos e elites na “manutenção da ordem”.

Questão 22

A emergência do lazer encontra duas linhas principais: uma, que direciona seu surgimento “desde sempre”, em que toda festividade, toda diversão e todo folguedo seriam considerados lazer, e outra, que indica ser o lazer um fenômeno moderno.

Questão 23

Na Grécia, o cultivo da contemplação fazia parte da vida dos cidadãos, de forma a possibilitar àqueles que vivenciavam esses momentos de pura desocupação o desenvolvimento do crescimento espiritual na vivência de valores não comuns a todos.

Questão 24

A ideia de entretenimento, antilazer, semilazer e ócio surgem, ao mesmo tempo, na quebra da Bolsa de New York.

Questão 25

O surgimento do lazer põe em evidência o descontentamento das classes trabalhadoras e uma articulação entre as elites brasileiras e a Igreja estabelece o controle do tempo de não trabalho.

Questão 26

O controle estabelecido sobre o lazer é uma necessidade política de regular as práticas espontâneas do povo.

Questão 27

O lazer era uma prática que favorecia o pecado, e, por isso, era incentivado pelas lideranças operárias.

Questão 28

As diversas relações estabelecidas pelo lazer, em sua “caminhada” por culturas, povos e autores diversos, aproximam-se do capitalismo, numa nítida tentativa de transformá-lo em produto.

Questão 29

Historicamente, o lazer também foi estabelecido como fonte de alienação, ora pautada no sentido de “não pensar em nada”, ora no de compensar o trabalho ou no “desligar da mente”.

Questão 30

O Brasil estabeleceu o lazer como direito Social, dotando o estado de obrigatoriedade acerca da promoção dele.

Questão 31

O marco histórico que desencadeou o surgimento do lazer foi a Revolução Francesa.

Questão 32

A queda da Bastilha foi fundamental, historicamente, para a constituição do fenômeno lazer.

Questão 33

Os autores que entendem o lazer como fenômeno da modernidade têm a Revolução Industrial como marco do surgimento desse fenômeno.

Questão 34

O entretenimento é uma possibilidade de lazer estabelecida pela indústria cultural.

Questão 35

O desenvolvimento fabril, ocorrido no final do século XVIII, estabelece relações diferenciadas do trabalho humano, sendo que essas relações vão ser importantes no trato e na definição do lazer para a maioria dos autores, pois, opondo-se ao excesso de trabalho, as lutas vão ter como um dos seus resultados o lazer.

PROVA II — TEORIA GERAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA, ESPORTE E LAZER

QUESTÕES de 36 a 70

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **36 a 70**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,5 (*menos* meio ponto); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

Questão 36

A produção teórica, no campo pedagógico da Educação Física, na década de 80, do século passado, surge como contraposição aos modelos pedagógicos existentes até então, sendo esse movimento influenciado pela abertura política e pela possibilidade de formação continuada.

Questão 37

Uma educação através do movimento de cunho emancipatório deve propiciar ao aluno uma adequação dos gestos para ele adaptar-se à sociedade em que vive, visando formas de controle social.

Questão 38

Na Lei nº 9.394/96, Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, a Educação Física deve ser uma atividade curricular.

Questão 39

Na Educação Física, a demanda social que possui objetivos diversificados que leva o professor a interagir no cotidiano com o conjunto de educadores e que possui subsídios em áreas diversas é a do nacionalismo esportivo.

Questão 40

Nas ações docentes em Educação Física, o trato simultâneo de conteúdos surge como uma possibilidade de se ter uma organização pedagógica em que os esportes são mostrados sem o reconhecimento de seus princípios organizacionais.

Questão 41

Na abordagem sistêmica, o princípio da não exclusão nas aulas de Educação Física tenta garantir o acesso de todos os alunos às atividades.

Questão 42

A psicomotricidade é uma abordagem pedagógica que tem por finalidade básica a reeducação psicomotora.

Questão 43

Na Educação Física, a abordagem pedagógica que se baseia na perspectiva antropológica, como fundamento diferente à ênfase biológica, e que tem como ponto de partida o repertório corporal de cada aluno é a integradora.

Questão 44

Em Educação Física, a perspectiva agrobotânica de avaliação se dá quando o professor apenas quantifica o rendimento do aluno com relação às capacidades físicas e habilidades motoras.

Questão 45

O estilo de ensino por comando é aquele em que o professor, na aula de Educação Física, controla todas as etapas escravizado ao conteúdo e tendo a demonstração como estratégia principal.

Questão 46

A pedagogia crítico-emancipatória apresenta uma compreensão de que, nas aulas de Educação Física, o movimentar-se representa uma forma de diálogo e, então, deve ser uma categoria central no processo didático.

Questão 47

A concepção de aulas de Educação Física que concebe a participação dos alunos nas tomadas de decisão, com as aulas orientadas no aluno, no processo, na problematização e na comunicação, é chamada de crítico-emancipatória.

Questão 48

A disciplina Educação Física escolar deve utilizar, como um dos métodos de inclusão social, a organização de grupos por nível de habilidade motora, na busca de um melhor rendimento.

Questão 49

A integração dos alunos de diferentes níveis intelectuais e de limitações físicas, pela ótica do movimento como expressão cultural, é uma das metodologias a serem utilizadas pela Educação Física escolar na busca da inclusão social.

Questão 50

O espectro de estilos de ensino de Mosston (GHIRALDELLI, 1988), tem por fundamento a tomada de decisões e se orienta de uma menor para uma maior participação do aluno nas aulas de Educação Física, sendo esse um processo de transferência de competências do professor para o aluno essa tomada de decisões está relacionada ao planejamento, à orientação e ao controle da aprendizagem como fases de uma aula.

Questão 51

Na estruturação de suas aulas o professor deve analisar que os movimentos articulares são diferentes em cada plano anatômico e que, dessa forma, ao selecionar conteúdos que prevejam flexão e extensão, o plano é o sagital.

Questão 52

Em uma aula de Educação Física, o professor solicita aos alunos que executem atividades em que haja a contração muscular, todavia, sem produzir movimento, sendo essa contração denominada isocinética.

Questão 53

Ao planejar uma aula de Educação Física, o professor deve se preocupar com a menor resistência e os esforços prolongados em crianças, quando comparadas a indivíduos adultos, por saber que elas têm uma menor reserva de glicogênio e tolerância ao calor em cargas relativas.

Questão 54

Na organização dos movimentos corporais a serem utilizados em uma aula, o professor deve levar em conta que eles se dividem nos planos cranial, horizontal e lateral.

Questão 55

Nas aulas de Educação Física, a saúde pode ser tratada como um conteúdo/tema de ensino e, para tanto, o professor precisa reconhecer que os componentes básicos da aptidão física relacionados à saúde são: resistência anaeróbia, composição corporal e resistência aeróbia.

Questão 56

A organização do ensino da Educação Física, sob uma análise histórica, tem por meta desenvolver compreensões amplas e críticas sobre a organização esportiva.

Questão 57

Na aprendizagem motora, o chamado paradigma ecológico faz críticas às outras teorias de aprendizagem por eles desconsiderarem, na realização do movimento, a influência do condicionamento como fator central da formação motora.

Questão 58

Na Teoria do Circuito Fechado, as ações motoras são executadas sob controle, com a ação de oponentes técnicos.

Questão 59

É reconhecido que quando da existência de baixos níveis de flexibilidade, muitas das atividades da vida diária podem ser prejudicadas em razão da limitação dos movimentos, e, nesse sentido, essas atividades pensadas para as aulas de Educação Física podem buscar a ampliação dessa valência.

Questão 60

O esporte pode ter como objetivo uma prática que proporcione a reflexão e a transformação social quando busca a cooperação e a solidariedade como norteadoras e contribui para a compreensão desse fenômeno, enquanto possibilidade de integração e de mudança social.

Questão 61

O desporto, sendo fenômeno histórico-social, pode ser utilizado como uma prática de alienação ou como uma prática de transformação social, tendo esta como função o favorecimento enquanto canalizador de tensões sociais, no reforço ao estereótipo do comportamento masculino e feminino.

Questão 62

A cultura dita normas com relação ao corpo e está de acordo com a compreensão de que o corpo humano é afetado pela religião, pela profissão e pelo grupo familiar.

Questão 63

A compreensão de que a História deve ser um dos fundamentos da intervenção docente na Educação Física se dá por crer que ela pode apresentar fundamentos científicos e tecnológicos para a Educação Física, dando-lhe, assim, *status*.

Questão 64

A proposta da saúde renovada se pauta na preocupação com a construção de programas de Educação Física que utilizem a atividade física como meio de promoção da saúde e criação de um estilo de vida saudável.

Questão 65

Ao propor trabalhos que se valham do conceito de promoção da saúde no espaço escolar, o professor deve compreender que, nesse viés, saúde possui um conceito que se refere a sua natureza complexa e multifatorial.

Questão 66

Nos estudos históricos em Educação Física, a terceira fase tem fundamento teórico marxista, vinculando-se às discussões da década de 80, do século passado, com o objetivo único de demonstrar os fatos ocorridos.

Questão 67

Nas olimpíadas escolares tradicionais, observa-se como uma das principais características o direito à competição nos jogos para aqueles alunos que atingiram melhor rendimento nas aulas, restando aos menos habilidosos a função de torcedores.

Questão 68

Para organizar os “jogos de confraternização” na escola é imprescindível que o professor de Educação Física detenha os conhecimentos técnicos de sua área e o entendimento dos determinantes sócio-político-econômicos que regem a sociedade.

Questão 69

O conceito de competição nos “jogos de confraternização” na escola tem como característica a participação dos alunos mais habilidosos com o restante dos alunos participando da torcida.

Questão 70

A definição de que o professor de Educação Física age como um *bricoleur* em sua ação docente é devido à sua formação técnico-esportiva em diversas modalidades.

PROVA DE REDAÇÃO

INSTRUÇÕES:

- Escreva sua Redação com caneta de tinta AZUL ou PRETA, de forma clara e legível.
- Caso utilize letra de imprensa, destaque as iniciais maiúsculas.
- O rascunho deve ser feito no local apropriado do Caderno de Questões.
- Na Folha de Resposta, utilize apenas o espaço a ela destinado.
- Será atribuída a pontuação ZERO à Redação que
 - se afastar do tema proposto;
 - for apresentada em forma de verso;
 - for assinada fora do local apropriado;
 - apresentar qualquer sinal que, de alguma forma, possibilite a identificação do candidato;
 - for escrita a lápis, em parte ou na sua totalidade;
 - apresentar texto incompreensível ou letra ilegível.

Os textos a seguir devem servir como ponto de partida para a sua Redação.

I.

Uma nação se faz com pessoas imbuídas de propósitos comuns, voltadas para o progresso social, com pleno exercício da justiça e da igualdade de direitos e de deveres de seus cidadãos. A consciência coletiva de uma sociedade resulta dos valores de uma nação. O que se passa na consciência como pensamento coletivo das pessoas é reflexo de sua cultura, da opinião pública e

5 – do estágio de desenvolvimento da sociedade.

Essa consciência coletiva pode colocar uma sociedade em letargia ou, de outro modo, fazê-la progredir. Linchamentos, queima de ônibus, manifestações com quebra-quebra, depredação de patrimônio público, bem como tudo que implique um modo coletivo de ser, seja com resultados positivos ou não para a sociedade, são resultantes da consciência coletiva. O que circula nas

10 – redes sociais, o que aparece nas diversas mídias, o que pensa a classe dominante, o que dizem os artistas mais consagrados e o que falam os formadores de opinião, o que emana das sub-regiões urbanas no formato de opinião comum são também indícios do conteúdo da consciência coletiva.

[...] Mais do que qualquer outro vetor, a opinião pública, pelo seu poder de penetração e por sua linguagem que traduz o que se passa na consciência coletiva, pode contribuir em muito para a

15 – educação visando à plenitude da cidadania.

NOVAES, A. Consciente coletivo. **A Tarde**, Salvador, 20 maio 2015. Caderno Opinião, p. A3.

II.

O consumo declinante de produtos culturais entre brasileiros, identificado em pesquisa recente divulgada pela Federação do Comércio (Fecomércio) do Rio de Janeiro, reflete não apenas a atual crise econômica, mas um nó crítico do sistema educacional.

O estudo aponta, entre outros, um dado estarrecedor: 70% dos brasileiros não leram um

5 – livro sequer em 2014. O uso da internet, amplificado pelos smartphones, é apontado como um dos responsáveis pela queda na leitura, principalmente entre os jovens. Nos países desenvolvidos, 13 é o número médio de livros lidos anualmente por habitante, enquanto, no Brasil, são dois.

Alguns acreditam que isso pode ser explicado pelo fato de, ao iniciar tardiamente o seu processo de escolarização, nos anos 1960, o país ter saltado do analfabetismo para o audiovisual,

10 – sem conseguir formar uma cultura de leitura.

A pesquisa indica também que o volume de frequentadores de cinema diminuiu, embora as idas ao teatro tenham dobrado em relação a 2009. Apesar disso, 89% não assistiram a nenhuma peça entre 2013 e 2014. [...]

Uma nação que não consome cultura tem dificuldade de entender e discutir em

15 – profundidade questões que dizem respeito a todos. Ao se distanciar dos livros, o Brasil se torna um país raso.

AZIZ, B. Exclusão cultural. **A Tarde**, Salvador, 17 maio 2015. Caderno Opinião, p. A3. Editorial.

PROPOSTA

A partir da leitura dos fragmentos acima, produza um **texto argumentativo** em que você estabeleça **uma relação entre cultura, educação e direitos humanos**, ressaltando as ações que o homem brasileiro pode promover no sentido de formar uma nação pautada pela ética e pela cidadania.

RASCUNHO



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
PROGRAD/COORDENAÇÃO DE SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO
Rua Dr. Augusto Viana, 33 – Canela
Cep. 40110-060 – Salvador/BA
Telefax (71) 3283-7820 – E-mail: ssoa@ufba.br
Site: www.vagasresiduais.ufba.br