



UFBA

PROCESSO SELETIVO

VAGAS RESIDUAIS 2017



3 1

História da Educação Física Esporte e Lazer
Teoria Geral da Educação Física e Esporte
Redação

INSTRUÇÕES

Para a realização das provas, você recebeu este Caderno de Questões, uma Folha de Respostas para as Provas I e II e uma Folha de Resposta destinada à Redação.

1. Caderno de Questões

- Verifique se este Caderno de Questões contém as seguintes provas:
Prova I: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESPORTE E LAZER — Questões de 01 a 35
Prova II: TEORIA GERAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE — Questões de 36 a 70
Prova de REDAÇÃO
- Qualquer irregularidade constatada neste Caderno de Questões deve ser imediatamente comunicada ao fiscal de sala.
- Nas Provas I e II, você encontra apenas um tipo de questão: objetiva de proposição simples. Identifique a resposta correta, marcando na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;
F, se a proposição é falsa.

ATENÇÃO: Antes de fazer a marcação, avalie cuidadosamente sua resposta.

LEMBRE-SE:

- A resposta correta vale 1 (um), isto é, você **ganha** 1 (um) ponto.
- A resposta errada vale -0,5 (*menos* meio ponto), isto é, você **não ganha** o ponto e ainda **tem descontada**, em outra questão que você acertou, essa fração do ponto.
- A ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero). Você **não ganha nem perde** nada.

2. Folha de Respostas

- A Folha de Respostas das Provas I e II e a Folha de Resposta da Redação são pré-identificadas. Confira os dados registrados nos cabeçalhos e assine-os com caneta esferográfica de **TINTA PRETA**, sem ultrapassar o espaço próprio.
- NÃO AMASSE, NÃO DOBRE, NÃO SUJE, NÃO RASURE ESSAS FOLHAS DE RESPOSTAS.
- Na Folha de Respostas destinada às Provas I e II, a marcação da resposta deve ser feita preenchendo-se o espaço correspondente com caneta esferográfica de **TINTA PRETA**. Não ultrapasse o espaço reservado para esse fim.

Exemplo de Marcação
na Folha de Respostas

01	<input type="checkbox"/>	F
02	<input checked="" type="checkbox"/>	V
03	<input checked="" type="checkbox"/>	V
04	<input type="checkbox"/>	F
05	<input checked="" type="checkbox"/>	V

- O tempo disponível para a realização das provas e o preenchimento das Folhas de Respostas é de 4 (quatro) horas e 30 (trinta) minutos.
-

ESTAS PROVAS DEVEM SER RESPONDIDAS PELOS CANDIDATOS AO SEGUINTE CURSO:

- EDUCAÇÃO FÍSICA

PROVA I — HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESPORTE E LAZER

QUESTÕES de 01 a 35

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **01** a **35**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;
F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,5 (*menos* meio ponto); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

Questão 01

A Educação Física, enquanto área do conhecimento, tem diálogo com as Ciências da Saúde e as Ciências Humanas.

Questão 02

Vitor Marinho de Oliveira compreendia a Educação Física como ramo pedagógico da Ciência da Motricidade Humana, que tinha relação com a conduta motora humana.

Questão 03

Os gregos praticavam os exercícios físicos de forma natural, sendo o atletismo, por meio de suas atividades de correr, saltar e lançar, a base dos esportes, praticado em total estado de nudez, podendo-se afirmar que o termo "atletismo" significa a "arte de desenvolver o corpo nu".

Questão 04

A Educação Física, no Brasil, sofreu influências das instituições militares e da categoria profissional dos médicos.

Questão 05

Dos grandes Jogos Gregos participavam, unicamente, os olímpicos, e, em especial, as mulheres.

Questão 06

A ginástica e o atletismo predominavam na Educação Física praticada pelos antigos atenienses, e Atenas possuía um corpo docente altamente organizado e um processo hierarquizante, que conduzia, do ponto de vista técnico, as atividades realizadas pelos praticantes.

Questão 07

Sólon, legislador ateniense do início do século VI a.C., afirma que "as crianças devem, antes de tudo, aprender a nadar e a ler".

Questão 08

O Ginasiarca, na Educação Física espartana, era a personagem menos importante nas práticas educativas e intelectuais.

Questão 09

O cenário esportivo romano foi totalmente contagiado pela aspiração humanista que incentivava o esporte grego.

Questão 10

Em Esparta, os ginásios e estádios não possuíam acomodações para um grande público, o que demonstrava o pouco interesse da população pelas atividades esportivas.

Questão 11

A prática da Educação Física perdeu seus ideais humanísticos com o declínio da civilização grega.

Questão 12

Durante o período helênico-grego, o Pedótriba correspondia ao que atualmente se denomina de professor de Educação Física e estava equiparado, em cultura e prestígio, ao médico.

Questão 13

O local onde, na Roma antiga, as práticas de atividades físicas eram realizadas, se intitulava “Campo de Marte”.

Questão 14

Com o declínio da civilização grega, os atletas começaram, precocemente, a especializar-se, saindo dos objetivos estéticos, educativos e de saúde, o que os levou a uma profissionalização e, com ela, a corrupção de atletas e juízes.

Questão 15

Os romanos antigos desenvolveram atividades que tinham a mesma expressão do esporte grego, denominado de *Ludus*, que significa "ginástica".

Questão 16

Entre os pensadores que, em uma fase pós-renascentista, influenciaram a educação e, conseqüentemente, a Educação Física, se encontra Leonardo da Vinci, com sua obra *De arte ginástica* (1569).

Questão 17

A corrente americana representou um significativo impulso no campo pedagógico dos exercícios físicos, recuperando os ideais clássicos da educação helênica e influenciando a Educação Física brasileira.

Questão 18

A educação espartana era vista como um prolongamento da que existiu na época homérica, incentivava a formação cavaleiresca, militar e aristocrática, alimentando uma política de eugenismo, presente na Educação Física da época, além de um grande desprezo pelo aspecto cultural em seu sentido mais amplo.

Questão 19

Documentos do século XIX apontam, de forma incontestável, para o fato de que Arthur Higgins foi um dos mais importantes professores de Educação Física do Distrito Federal, no Brasil daquela época.

Questão 20

A ginástica sueca tinha um caráter eminentemente lúdico, considerando-se que os jogos e as brincadeiras ajudavam no fortalecimento da raça.

Questão 21

A Educação Física, na Europa dos fins do século XIX, estava abandonando seu empirismo pedagógico e ganhando destaque no sistema mais amplo da Educação, sendo introduzida nas escolas, em função dos benefícios trazidos à saúde.

Questão 22

Após a queda de Adolf Hitler, a ginástica natural sofreu uma revitalização, e, em 1945, foi criado, no Brasil, um movimento denominado de TRIM (Ginástica para Todos).

Questão 23

A evolução da Educação Física, na Alemanha, ao longo de século XIX, aconteceu com o renascimento dos Jogos Olímpicos, por Jean Piaget, uma figura representativa do cenário esportivo.

Questão 24

Os Jogos Estudantis da Educação Física, no Brasil, eram festas populares e religiosas, que incluíam competições atléticas e provas artísticas e literárias.

Questão 25

Os precursores do esporte que atualmente é chamado de Ginástica Olímpica foram os chineses, com a criação de aparelhos como a barra fixa e as paralelas.

Questão 26

Oliveira (2011), afirma que as inadequações presentes na Educação Física ocorreram de forma fértil no terreno escolar, devido ao fato de o professor ter assumido o papel de educador do físico, deixando de atender às reais necessidades do homem em sua totalidade.

Questão 27

A Educação Física foi introduzida no sistema educacional por meio de hábitos militares e disciplinadores, sendo responsável pelo treinamento de ordem unida e comemorações cívicas.

Questão 28

A aula exaustiva, presente na ginástica, nos finais do século XIX, passou a ser um castigo para os alunos, fazendo com que passassem a detestar a atividade física.

Questão 29

O ideal da educação grega era a *Paideia*, que unia a ginástica à música.

Questão 30

A primeira prática esportiva introduzida no Brasil foi o golfe, em 1566.

Questão 31

O jogo de peteca é de origem alemã.

Questão 32

O futebol foi importado da França na década de 1930, sendo praticado só pelos pobres, nos campos de várzea.

Questão 33

A Índia, reconhecida como a nação que conseguiu atingir o maior grau de elevação espiritual, destaca-se através da ioga como sua manifestação suprema, que é considerada uma ginástica de posições, com a utilização de uma respiração adequada.

Questão 34

Por volta de 2.700 a.C., os chineses foram os primeiros a racionalizar o movimento humano e a criar o mais antigo sistema de ginástica terapêutica, o *Kong-Fou* (a arte do homem).

Questão 35

Registros que remontam ao século III a. C. revelam que a China foi o país que mais influenciou a Educação Física no Extremo Oriente, tendo sido os chineses os mais hábeis caçadores, lutadores, nadadores, praticantes de esgrima, do hipismo e de um esporte denominado de *tsu-chu*, que hoje receberia a denominação de futebol.

PROVA II — TEORIA GERAL DA EDUCAÇÃO FÍSICA E ESPORTE

QUESTÕES de 36 a 70

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **36 a 70**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,5 (*menos meio ponto*); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

Questão 36

O materialismo histórico dialético aborda o esporte enquanto reproduzidor da força de trabalho e, nessa perspectiva de abordagem, considera os componentes do tempo livre ou do lazer como problemática mais ampla da relação trabalho-lazer.

Questão 37

O método francês foi trazido para o Brasil pelos médicos quando vieram em Missão Francesa trabalhar nas escolas da periferia carioca.

Questão 38

A Escola Nacional de Educação Física e Desportos surgiu na década de 1930, integrada à Universidade do Brasil, hoje UFRJ.

Questão 39

O professor, em suas aulas de Educação Física no contexto escolar, tem obrigação de criar equipe de competição para participar dos campeonatos estaduais e nacionais.

Questão 40

O professor, nas aulas de Educação Física na escola, enquanto prática pedagógica, deve selecionar os melhores alunos para jogar futebol.

Questão 41

O "Esporte para Todos" foi uma tentativa de democratização esportiva que teve início com a campanha televisiva "Mexa-se", em 1975.

Questão 42

As aulas de Educação Física, nas escolas atuais, devem privilegiar os alunos mais hábeis e velozes na execução dos exercícios.

Questão 43

Educação Física, para os antigos gregos, era ginástica e compreendia todos os exercícios físicos, englobando as corridas, as lutas, os lançamentos e os saltos.

Questão 44

A palavra *sport* foi registrada pela primeira vez na Inglaterra do século XV, sendo usada como sinônimo de divertimento.

Questão 45

O esporte, no Brasil, é uma prática cultural presente no cotidiano de muitas cidades, de todas as regiões, manifestando-se de diversas maneiras, mobilizando distintos gostos, interesses e percepções.

Questão 46

Inúmeros pensadores renascentistas dedicaram suas reflexões para a importância dos exercícios físicos, e, dentre eles, destaca-se Leonardo da Vinci, que escreveu um dos primeiros tratados de biomecânica, denominado de *Estudos dos Movimentos e Articulações*.

Questão 47

Os pensadores renascentistas, que se dedicaram a estudos sobre os exercícios, na segunda metade do século XVIII, foram os precursores de uma nova tendência e avalizaram a inclusão da ginástica, dos jogos e dos esportes nas escolas.

Questão 48

O jogo de pelota teve sua origem no Brasil Império.

Questão 49

Uma boa aula de Educação Física é a que faz o aluno suar e, ao final, sentir o corpo dolorido.

Questão 50

O esporte, na escola, deve ter como base pedagógica as competições e os campeonatos.

Questão 51

As aulas de Educação Física, no contexto escolar, devem iniciar-se com o torneio de futebol e prosseguir com os exercícios analíticos.

Questão 52

As experiências esportivas no Brasil tiveram início em meados do século XIX, sendo que cada localidade construiu sua própria forma de lidar com essas atividades.

Questão 53

Os termos "cultura corporal e motricidade humana" têm o mesmo significado na Educação Física.

Questão 54

O esporte moderno é o resultado exclusivo de um movimento das classes populares inglesas, como os jogos populares e as brincadeiras.

Questão 55

O esporte moderno refere-se a uma prática corporal de movimento com caráter competitivo, surgida na Europa, por volta do século XVIII, expandindo-se pelo mundo.

Questão 56

As dimensões sociais do esporte compreendem o esporte educacional, a participação e o rendimento.

Questão 57

O esporte moderno se desenvolveu a partir do século XVIII, tendo uma estreita relação com a evolução da sociedade socialista inglesa.

Questão 58

O esporte na escola deve ser privilegiado, por ser o fenômeno mais importante da sociedade.

Questão 59

Os jogos e as brincadeiras devem favorecer o desenvolvimento da aptidão física nas crianças.

Questão 60

Segundo Huizinga (1980), o esporte corrompe uma das características fundamentais do jogo, que é a espontaneidade, tecnicizando e racionalizando seu aspecto lúdico.

Questão 61

O professor de Educação Física tem como missão, na escola, aprofundar unicamente os conhecimentos técnicos.

Questão 62

A prática pedagógica da Educação Física na escola deve ser desenvolvida a partir do diálogo entre o corpo docente e discente, sendo o professor o mediador do conhecimento.

Questão 63

O professor de Educação Física deve ser um exímio executor dos movimentos realizados junto aos alunos.

Questão 64

Os alunos mais fortes da escola deverão assumir a liderança nas aulas de Educação Física.

Questão 65

As aulas de Educação Física, na escola, devem buscar a disciplina dos alunos na execução dos exercícios físicos.

Questão 66

A Educação Física, na escola, deve educar o físico do aluno, tornando-o mais forte e saudável.

Questão 67

Os jogos, as danças, os esportes e as lutas se configuram como conteúdos pedagógicos das aulas de Educação Física.

Questão 68

Os Jogos Fúnebres, constituídos de oito provas (corridas de carros, pugilato, luta, corrida a pé, combate armado, arremesso de bola de ferro, arco e flecha e arremesso de lança), deram origem aos famosos Jogos Gregos, entre eles os Olímpicos.

Questão 69

A Educação Física, apesar de ser uma atividade eminentemente prática, pode oferecer oportunidades para a formação humana consciente, crítica e sensível à realidade que a envolve.

Questão 70

Quando se refere à ciência do esporte, várias são as propostas de definição de uma disciplina acadêmica que se dedicaria ao estudo do esporte e das atividades físicas, que são, entre outras, a Ciência da Motricidade Humana, a Cinesiologia e a Ciência do Esporte.

PROVA DE REDAÇÃO

INSTRUÇÕES:

- Escreva sua Redação com caneta de tinta AZUL ou PRETA, de forma clara e legível.
- Caso utilize letra de imprensa, destaque as iniciais maiúsculas.
- O rascunho deve ser feito no local apropriado do Caderno de Questões.
- Na Folha de Resposta, utilize apenas o espaço a ela destinado.
- Será atribuída a pontuação ZERO à Redação que
 - se afastar do tema proposto;
 - for apresentada em forma de verso;
 - for assinada fora do local apropriado;
 - apresentar qualquer sinal que, de alguma forma, possibilite a identificação do candidato;
 - for escrita a lápis, em parte ou na sua totalidade;
 - apresentar texto incompreensível ou letra ilegível.

Os textos a seguir devem servir como ponto de partida para a sua Redação.

Fragmento da entrevista que o escritor de Moçambique, Mia Couto, concedeu à Revista Muito, de A Tarde, em 18/06/2017, aproveitando a sua vinda a Salvador para “apresentar no TCA, a primeira palestra da edição 2017 do Fronteiras do Pensamento, que tem como tema geral Civilização – A sociedade e seus valores”.

- **O tema do *Fronteiras do Pensamento* deste ano, *Civilização – A sociedade e seus valores*, parece refletir o momento especialmente perturbador que atravessamos em relação aos direitos humanos no planeta, com a eleição de Trump e a instabilidade política em vários países. Quais seriam os valores que pautam a civilização na contemporaneidade?**

Eu acho que o mais importante é a tentação de buscar identidades que atuam como refúgio, de construir fortalezas contra a ameaça dos outros, esses que passaram de estranhos para a categoria de inimigos. Porque essa construção do “inimigo” a partir daquele que simplesmente desconhecemos é agora feita em nome da “civilização”, em nome da “modernidade”. Mais do que nunca é preciso dar resposta a esse apelo fundado no “invasor”, essa permanente fabricação do medo. O risco é que vença a ideia de que estamos perante uma inevitável guerra entre dois campos civilizacionais.

- **Como o senhor vê o avanço crescente do racismo e do fascismo em todo o mundo?**

Fico preocupado com o modo desavergonhado com que o racismo e o fascismo se apresentam hoje em dia. Apesar do esforço de uma linguagem mais educada, essas doenças nunca desapareceram de fato. Mas não creio que haja, no global, um “avanço”: essas manifestações sempre estiveram presentes, mais ou menos disfarçadamente. A tentação de discriminar e culpar o “outro” assume agora proporções mais alarmantes por causa da conjuntura global de crise. Penso que o racismo e o fascismo comportam-se como as doenças oportunistas: já estavam lá, mas não havia sintomas claros. Numa situação generalizada de medo, como a que vivemos hoje, há condições que favorecem a manipulação política. As pessoas votam apressadamente por um salvador, por alguém que venha “repor a ordem”. Estes tempos são o paraíso dos populistas. Creio também que estamos a viver a ressaca do “politicamente correto”. Pensávamos que havia menos racismo ou menos sexismo por causa de uma nova representatividade de raça e de sexo. Acreditamos que houve mudanças sensíveis no modo de pensar da humanidade porque se passou o vocabulário a pente-fino. Esse maior cuidado em si mesmo não é mau. Mas o racismo e o sexismo não mudaram tanto como acreditamos. Continuamos a viver numa sociedade que produz desigualdade. Não basta um penteado novo. É preciso uma nova cabeça.

COUTO, Mia. **Muito**, Salvador, p. 8, 18 jun. 2017. Revista semanal do grupo *A Tarde*.

PROPOSTA

Refleta sobre os pontos de vista expostos pelo autor e produza um **texto dissertativo-argumentativo**, usando a norma-padrão da língua portuguesa e apresentando argumentos que apoiem sua opinião a respeito do assunto, discorrendo sobre a ideia de que "O racismo e o sexismo não mudaram tanto como acreditamos. Continuamos a viver numa sociedade que produz desigualdade. Não basta um penteado novo. É preciso uma nova cabeça".

RASCUNHO

RASCUNHO



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
PROGRAD/COORDENAÇÃO DE SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO
Rua Padre Feijó, 49 – Canela
Cep. 40110-170 – Salvador/BA
Telefax (71) 3283-7820 – E-mail: ssoa@ufba.br
Site: www.vagasresiduais.ufba.br