



PROCESSO SELETIVO VAGAS RESIDUAIS 2019



Somos todos ufba!

12

Estudos Linguísticos
Fisiologia da Audição e da Fala
Redação

INSTRUÇÕES

Para a realização das provas, você recebeu este Caderno de Questões, uma Folha de Respostas para as Provas I e II e uma Folha de Resposta destinada à Redação.

1. Caderno de Questões

- Verifique se este Caderno de Questões contém as seguintes provas:
Prova I: ESTUDOS LINGUÍSTICOS — Questões de 01 a 35
Prova II: FISILOGIA DA AUDIÇÃO E DA FALA — Questões de 36 a 70
Prova de REDAÇÃO
- Qualquer irregularidade constatada neste Caderno de Questões deve ser imediatamente comunicada ao fiscal de sala.
- Nas Provas I e II, você encontra apenas um tipo de questão: objetiva de proposição simples. Identifique a resposta correta, marcando na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

ATENÇÃO: Antes de fazer a marcação, avalie cuidadosamente sua resposta.

LEMBRE-SE:

- A resposta correta vale 1 (um), isto é, você **ganha** 1 (um) ponto.
- A resposta errada vale -0,5 (menos meio ponto), isto é, você **não ganha** o ponto e ainda **tem descontada**, em outra questão que você acertou, essa fração do ponto.
- A ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero). Você **não ganha nem perde** nada.

2. Folha de Respostas

- A Folha de Respostas das Provas I e II e a Folha de Resposta da Redação são pré-identificadas. Confira os dados registrados nos cabeçalhos e assine-os com caneta esferográfica de **TINTA PRETA**, sem ultrapassar o espaço próprio.
- **NÃO AMASSE, NÃO DOBRE, NÃO SUJE, NÃO RASURE** ESSAS FOLHAS DE RESPOSTAS.
- Na Folha de Respostas destinada às Provas I e II, a marcação da resposta deve ser feita preenchendo-se o espaço correspondente com caneta esferográfica de **TINTA PRETA**. Não ultrapasse o espaço reservado para esse fim.

Exemplo de Marcação
na Folha de Respostas

	V	F
1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

- O tempo disponível para a realização das provas e o preenchimento das Folhas de Respostas é de 4 (quatro) horas e 30 (trinta) minutos.
-

ESTAS PROVAS DEVEM SER RESPONDIDAS PELOS CANDIDATOS AO SEGUINTE CURSO:

- FONOAUDIOLOGIA

PROVA I — ESTUDOS LINGUÍSTICOS

QUESTÕES de 01 a 35

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **01** a **35**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,5 (*menos* meio ponto); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

QUESTÕES de 01 a 07



Questão 01

O desenvolvimento de técnicas sofisticadas para a comunicação é uma evidência de que a linguagem humana não consegue expressar as ideias da humanidade.

Questão 02

Através do desenvolvimento da tecnologia relacionada com a comunicação, observa-se uma tendência de o ser humano perder a fala – processo individual de expressão oral da língua.

Questão 03

A ampliação da tecnologia para aperfeiçoar o processo de comunicação não atinge o conhecimento que o ser humano tem da própria língua, visto que, até para usar o aparato tecnológico, ele precisa recorrer ao sistema de signos por meio dos quais se comunica.

Questão 04

As expressões em língua estrangeira que predominam no mundo tecnológico indicam que a língua portuguesa não contém elementos suficientes para os fatos da realidade dos seus falantes, devendo, por isso, ser considerada inferior.

Questão 05

Ao provocar o aprimoramento nas formas de comunicação, o homem, na verdade, está promovendo modificações em sua própria linguagem, e, sendo assim, essas transformações implicam também evolução no seu modo de se expressar.

Questão 06

Nos enunciados linguísticos do texto, observa-se o predomínio da função emotiva da linguagem, porque são expressões relacionadas com cada indivíduo.

Questão 07

A linguagem não verbal, presente no texto, torna a verbal desnecessária.

Questão 08

A Linguística foi definida como ciência no início do século XX, com as ideias de Ferdinand de Saussure, mas o seu desenvolvimento foi impulsionado, na década de 60, com os estudos da sociolinguística e da teoria gerativa, bem como de outras correntes teóricas, principalmente as funcionalistas.

Questão 09

O estruturalismo americano, proposto por Bloomfield, e o europeu, apresentado por Saussure, seguem os mesmos postulados teóricos, divergindo apenas na análise linguística.

Questão 10

Para Saussure, os elementos linguísticos, no exemplo a seguir, estão em relação paradigmática (no eixo vertical) e em relação sintagmática (no eixo horizontal), e as duas ocorrem simultaneamente na produção de um enunciado linguístico.

O céu é azul
mar
cristal
olho

QUESTÕES de 11 a 15

Vida moderna



Baseado em uma coluna de Max Gehringer (Revista Época - 10/ 07/ 2006)
(VIDA moderna apud GEHRINGER, 2006).

Questão 11

O texto não pode ser examinado sob a perspectiva das teorias funcionalistas dentro dos estudos linguísticos, porque elas defendem que a língua deve ser estudada fora do seu contexto de ocorrência, para que se possa analisar, com objetividade, o enunciado linguístico.

Questão 12

De acordo com os estudos desenvolvidos pela gramática gerativa, no texto, não há diferenças de língua em relação aos participantes da conversa: ambos usam as mesmas regras da gramática da língua portuguesa.

Questão 13

Supondo-se um contexto natural de conversa e considerando os enunciados linguísticos, é correto afirmar que há problemas na Gramática Universal de cada falante.

Questão 14

Nos enunciados linguísticos do texto, notam-se corrupções da norma-padrão da língua portuguesa.

Questão 15

É possível detectar variações diatópicas e diastráticas na escrita dos enunciados linguísticos do texto em estudo.

Questão 16

Tanto a fonética quanto a fonologia são áreas de estudos responsáveis por avaliar a melhor forma de produção e de articulação do aparelho fonador.

Questão 17

Na articulação de **time**, **tábua**, **tela** e **oito**, ocorrem as mesmas variações fonéticas, visto que a realização de /t/ é condicionada pelo seu ambiente fonético.

QUESTÕES de 18 a 22



(WATTERSON, 2019).

Questão 18

Não existe diferença fonética na pronúncia de “bruta monte” e “brutamonte”, razão por que, na fala, não se pode perceber que os elementos não são iguais.

Questão 19

Em termos fonológicos, há uma mudança entre “bruta monte” e “brutamonte”, visto que, na primeira expressão, a sílaba inicial de “bruta” recebe um acento enfático, que não se observa em “brutamonte”, o que provoca a diferença de significado.

Questão 20

A segunda consoante presente na composição de “bruta” pode ser descrita como um fonema velar, fricativo e vibrante.

Questão 21

Existem ditongos nasais provocados pelo encontro de uma vogal e uma consoante nasal, como se observa em “monte”.

Questão 22

A diferença entre “bruta” e “bruto”, envolvendo dois fonemas – /a/ e /o/ –, é fonológica por ser um par análogo.

Questão 28

Segundo os estudos behavioristas, os enunciados linguísticos produzidos por Calvin são completamente previsíveis, se ele convive com adultos que mantêm esse nível da linguagem e é treinado para esse tipo de produção linguística.

Questão 29

Os estudos piagetianos consideram que uma criança de 6 anos está na fase final do 2º estágio do desenvolvimento humano – o pré-operatório – e demonstra percepção global dos fatos, mas ainda não discrimina detalhes, o que pode ser devidamente comprovado nos enunciados produzidos por Calvin.

Questão 30

Os estudos desenvolvidos pelo sociointeracionismo defendem que as limitações biológicas e psicológicas de uma criança de 6 anos podem ser rapidamente superadas por meio da socialização e da interação com os adultos, não diferindo muito da proposta behaviorista.

Questão 31

Das mudanças evolutivas relacionadas com o ser humano, a que mais se destaca é o desenvolvimento da linguagem, visto que, a partir dela, originam-se a cultura, as interações linguísticas, a troca de experiências e a produção de instrumentos, fatores que estimulam a continuação da evolução humana, que passa a ser mais cultural do que biológica.

Questão 32

As mudanças oronasofaríngeas necessárias para a emissão de sons, em particular na língua humana, estão diretamente relacionadas com a mudança nos pulmões que, na evolução da espécie, passaram a produzir volume extra de ar de modo a garantir a produção linguística humana.

Questão 33

A “área de Broca” viabiliza a palavra falada por meio de suas conexões diretas com a região do giro-motor que desencadeia e coordena a motricidade orofaríngea no ser humano.

Questão 34

Somente as crianças com alguma dificuldade cognitiva exibem processos fonológicos em sua produção linguística, ou seja, uma operação mental que visa a substituir sons ou sequências de sons que apresentam algum tipo de dificuldade específica para a articulação por outro desprovido da propriedade difícil.

Questão 35

O apagamento da sílaba átona em palavras proparoxítonas é um processo fonológico recorrente na fala infantil, como ocorre em bicicleta – [bi.'kɛ.ta] – e fósforo – ['fɔ.su] –.

PROVA II — FISIOLOGIA DA AUDIÇÃO E DA FALA

QUESTÕES de 36 a 70

INSTRUÇÃO:

Para cada questão, de **36 a 70**, marque na coluna correspondente da Folha de Respostas:

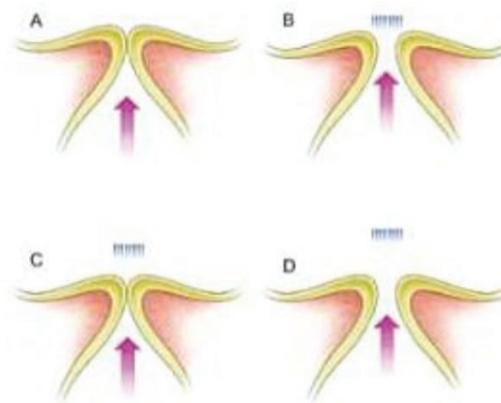
V, se a proposição é verdadeira;

F, se a proposição é falsa.

A resposta correta vale 1 (um ponto); a resposta errada vale -0,5 (*menos meio ponto*); a ausência de marcação e a marcação dupla ou inadequada valem 0 (zero).

QUESTÕES 36 e 37

A figura ilustra as pregas vocais em diversas posições durante o processo fonatório.



CICLO GLÓTICA

Considerando os conhecimentos sobre a produção da voz, é correto afirmar:

Questão 36

A sequência observada na figura (A, B, C e D) representa a formação das ondas sonoras no trato vocal, durante a fonação, sendo que, em A, as pregas vocais estão em postura fonatória.

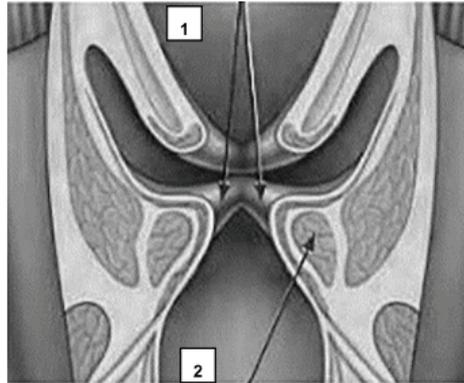
Questão 37

Sob controle neuromuscular do nervo vago, em B, as pregas vocais estão sob a ação do músculo Tireoaritenóideo ou TA, que tem dois feixes: TA externo e TA interno, assumindo uma postura respiratória.

Questão 38

Quando a fonação ocorre sem que haja um fechamento completo das pregas vocais, perde-se a eficiência do fluxo expiratório, o que infere na qualidade vocal, e, nos casos onde ocorre lesão bilateral do nervo laríngeo recorrente, responsável pela função adutora e abduzora da laringe, pode ocorrer afonia.

QUESTÕES 39 e 40



ESQUEMA TRIDIMENSIONAL DA LARINGE (REGIÃO GLÓTICA)

Nessa figura, identificam-se as seguintes estruturas anatômicas:

Questão 39

Em 1, identificam-se as pregas vocais que produzem o som laríngeo, sabendo-se que a laringe quando está elevada, favorece a emissão de sons agudos e, quando baixa, aumenta a extensão do trato vocal, beneficiando a emissão dos graves.

Questão 40

Em 2, identifica-se o músculo cricoaritenóideo lateral, que é um adutor da prega vocal, de modo que, quando ativado, suas fibras promovem a medicalização e o rebaixamento do processo vocal.

Questão 41

O aparelho auditivo é composto de três partes: a orelha externa, a média e a interna, esta última localizada dentro do osso temporal, tendo dupla função, a percepção auditiva por meio do labirinto anterior e o controle do equilíbrio através do labirinto posterior.

Questão 42

Ondas sonoras são grandezas acústicas que se caracterizam por ter amplitude, frequência e harmônicos e, ao serem captadas pelo conduto auditivo externo, provocam vibrações no sistema tímpano-ossicular, localizado na orelha média.

Questão 43

Uma das habilidades auditivas é a discriminação tonal, de modo que, por meio dela se é capaz de identificar diversos tons de um som, dentro do espectro audível, ou seja, entre 20 e 20.000 Hertz.

Questão 44

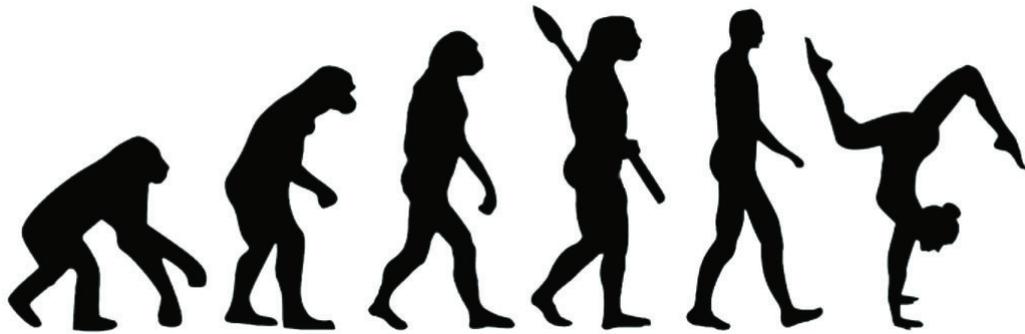
As fibras do nervo auditivo penetram no sistema nervoso central, bilateralmente, no nível do bulbo, inervando os núcleos cocleares que constituem o primeiro estágio sináptico da via auditiva.

Questão 45

Histologicamente, na estrutura do órgão de Corti, há dois tipos de receptores auditivos: as células ciliadas internas, em fileira única, e as ciliadas externas, em fileira tripla, de modo que embora em menor número, as células ciliadas internas estão associadas ao sistema aferente e atuam como um amplificador coclear, aumentando a sensibilidade dos receptores.

QUESTÕES 46 e 47

O surgimento da locomoção bípede-vertical, adaptada exclusivamente ao meio terrestre, ocorreu por volta de 2,5 milhões de anos, mais ou menos coincidente com o surgimento do gênero homo na África. Só então o corpo humano passou a ter as proporções atuais entre tronco, pernas e braços.



Considerando a evolução da espécie humana, como ilustrada na figura, e os conhecimentos acerca de equilíbrio, é correto afirmar:

Questão 46

Para o equilíbrio corporal estático e dinâmico ser mantido, é necessário um conjunto de estruturas funcionalmente entrosadas: o sistema vestibular, visual, proprioceptivo e o cerebelo.

Questão 47

Com o movimento rotatório da cabeça, há movimento uniforme da endolinfa no mesmo sentido e com velocidade igual ao do ducto semicircular.

Questão 48

Mudanças na posição da cabeça em relação ao corpo ou ao ambiente são percebidas pelos canais semicirculares, que ocupam os três eixos ortogonais do espaço, formando ângulos retos uns com os outros, permitindo que o sistema nervoso central ajuste a postura, quando necessário.

QUESTÕES 49 e 50

O homem sertanejo conhece bem o que significa o chamado freio de arrumação, sendo essa expressão usada muito pelo sertão afora e sua origem remete aos paus de arara, em que o freio repentino e brusco serve para ajustar, ou melhor, organizar tudo que está dentro dele, mesmo com atropelos.

Questão 49

A estrutura do labirinto, que percebe a interrupção brusca de um movimento linear e evita a queda do sertanejo no pau de arara, é a estria vascular, que contém mecanorreceptores capazes de distinguir e informar ao sistema nervoso central os graus de inclinação da cabeça e do corpo.

Questão 50

Fisiologicamente, o nistagmo é um reflexo que ocorre durante a rotação da cabeça para estabilizar a imagem e é dividido em duas fases, uma rápida e uma lenta, sendo que a fase lenta é gerada pelo sistema vestibular enquanto a rápida responde a sinais do tronco cerebral.

QUESTÕES 51 e 52

Ao iniciar-se o mergulho, indo para o fundo do mar, passa-se por uma modificação de pressão que causará um efeito em todas as cavidades corpóreas preenchidas pelo ar, pois quanto mais fundo se desce maior será essa pressão acumulada.

De acordo com o texto e os conhecimentos acerca da fisiologia da audição, é correto afirmar:

Questão 51

Uma das cavidades que sofre os efeitos da pressão quando se mergulha em apneia é a orelha média, visto que, o mergulhador, caso não utilize manobras para equalizar a pressão entre a orelha média e o ambiente, pode sofrer um barotrauma.

Questão 52

A tuba auditiva é a estrutura que tem função de igualar a pressão da orelha média com a pressão atmosférica, tendo como objetivo aumentar a impedância da membrana timpânica.

Questão 53

As oscilações da membrana basilar e do órgão de Corti, provocadas pela vibração da perilinfa, promove deslocamento dos estereocílios das células ciliadas externas, de modo que essas oscilações são dependentes da frequência, pois a membrana basilar vibra diferentemente para frequências altas (pico de oscilação próximo à porção basal da cóclea) e para as frequências baixas (pico de oscilação próximo ao giro apical coclear).

Questão 54

A produção da fala envolve basicamente três processos: produção do som glótico pela vibração das pregas vocais, seguida da ressonância e da articulação desse som, que ocorrem no trato vocal supraglótico.

Questão 55

O reflexo acústico estapediano é desencadeado por um estímulo sonoro intenso e consiste de uma contração bilateral do músculo do estapédio, de modo que a aferência é feita pelo VIII nervo craniano, e a eferência, pelo VII nervo craniano.

QUESTÕES 56 e 57

Acima das pregas vocais, o trato vocal é composto pelas cavidades faríngea, nasal e bucal. As flutuações na forma e, portanto, nas propriedades acústicas do trato vocal são conhecidas como articulação.

Sobre articulação dos sons da fala, é correto afirmar:

Questão 56

As estruturas que medeiam essas flutuações são denominadas articuladores, e os lábios são os articuladores da fala mais importantes e mais ativos.

Questão 57

Os elementos da fala produzidos com a vibração das pregas vocais são denominados sons fricativos.

Questão 58

A oclusão velofaríngea é uma postura articulatória muito importante, e o seu fechamento inadequado pode resultar na incapacidade de manter a pressão de ar no interior da cavidade oral para a produção de consoantes.

Questão 59

Segundo Zemlin, como a língua é dividida em duas metades laterais pelo septo, toda a musculatura lingual é considerada aos pares, e as duas metades parecem receber nervos motores e sensoriais e vasos sanguíneos de forma individualizada, de modo que a inervação motora da língua é realizada pelo X par craniano, o hipoglosso, e a inervação sensitiva pelos pares cranianos trigêmeo (V), Facial (VII), glossofaríngeo (IX) e Vago (X).

Questão 60

Assim como outros comportamentos motores orais, a deglutição tem início na fase intrauterina, tendo como função regular o líquido amniótico, a nutrição fetal e a estimulação gustativa do feto.

Questão 61

A deglutição é uma função complexa com fases inter-relacionadas, e sua biomecânica não depende das características faciais, do tipo de oclusão e da idade do indivíduo.

Questão 62

Entre os mecanismos protetores e defensivos das vias aéreas, cita-se o reflexo da tosse, o qual, é controlado pelo tronco e córtex cerebral.

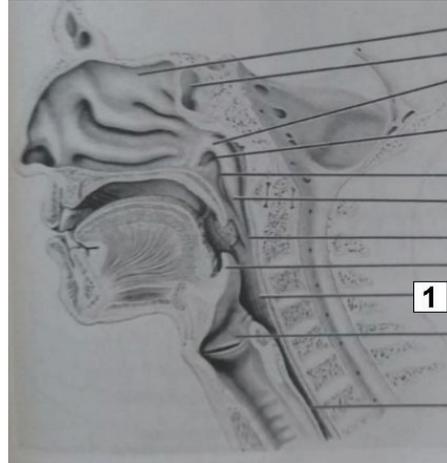
Questão 63

A sucção é a forma de obtenção de alimentos pelo lactente e, quando de modo coordenado, é seguida de deglutição, que, nessa faixa etária, pode ser chamada de deglutição pré-eruptiva.

Questão 64

A função de sucção está relacionada com o crescimento craniofacial, de modo que durante a execução dessa função, o músculo orbicular dos lábios é o que apresenta maior atividade elétrica.

Questão 65



De acordo com a figura, a região indicada pelo número 1 é a laringofaringe, que é delimitada, acima, no nível do osso hioideo e, anteriormente, comunica-se com o ádito da laringe.

Questão 66

A linguagem é controlada pelo córtex cerebral, já a execução da fala exige o papel de outras estruturas cerebrais, entre elas, as áreas subcorticais, denominadas especificamente de áreas da fala.

Questão 67

O papel do córtex de associação é estabelecer as ideias, os pensamentos e os conteúdos da fala, e a região temporal de Wernicke é uma área de associação auditiva e visual que se estende também ao lobo parietal.

Questão 68

Há dois níveis de abordagem dos sons da fala: elementos segmentais e suprasegmentais, mas as características prosódicas do tom, intensidade e duração estão relacionadas com os elementos segmentais.

Questão 69

Comumente, o hemisfério cerebral esquerdo opera na maioria dos aspectos de linguagem, como destreza, cálculos e memória.

Questão 70

Dois requisitos indispensáveis para a produção de sons de qualquer tipo são uma fonte de energia e um elemento vibratório, de modo que a principal fonte de energia para a produção da fala é proveniente da contração dinâmica dos músculos intercostais.

PROVA DE REDAÇÃO

INSTRUÇÕES:

- Escreva sua Redação com caneta de tinta AZUL ou PRETA, de forma clara e legível.
- Caso utilize letra de imprensa, destaque as iniciais maiúsculas.
- O rascunho deve ser feito no local apropriado do Caderno de Questões.
- Na Folha de Resposta, utilize apenas o espaço a ela destinado.
- Será atribuída a pontuação ZERO à Redação que
 - se afastar do tema proposto;
 - for apresentada em forma de verso;
 - for assinada fora do local apropriado;
 - apresentar qualquer sinal que, de alguma forma, possibilite a identificação do candidato;
 - for escrita a lápis, em parte ou na sua totalidade;
 - apresentar texto incompreensível ou letra ilegível.

Os textos a seguir devem servir como ponto de partida para a sua Redação.

- A aliança entre mídia e consumo colabora para incorporar o indivíduo à lógica do valor discriminatório do consumo. A identificação do indivíduo, além das dimensões fundamentais como nome, atividade ou profissão, incorpora também a tipologia de consumo a que tem acesso, bem como suas escolhas de bens e serviços. Everardo Rocha e Gisela Castro (2012, p.169) ensinam que “o consumo constitui um código por meio do qual nós nos relacionamos com nossos pares e com o mundo à nossa volta”.

Em clássico estudo sobre o consumo, Néstor Garcia Canclini (1999, p.79) constata que “nas sociedades contemporâneas, boa parte da racionalidade das relações sociais se constrói, mais do que na luta pelos meios de produção, na disputa pela apropriação dos meios de distinção simbólica”. Nesse processo, a apropriação desses símbolos visa proporcionar a tão desejada posição de destaque no mercado social. Ainda que o consumo seja comumente reduzido ao mero consumismo, sabemos que os processos de consumo são bastante mais complexos do que frutos de impulsos irrefreáveis deflagrados pelos incessantes apelos da publicidade.

Zygmunt Bauman (2008) destaca a transformação de pessoas em mercadorias no mundo atual. Segundo o autor, a sociedade contemporânea “se distingue por uma reconstrução das relações humanas a partir do padrão, e à semelhança das relações entre os consumidores e os objetos de consumo”.

CASTRO, G.; SETYON, C. Atraente, Confiante, competente. **Revista Redação**, 31 mar. 2013. p.1.

- A economia capitalista moderna deve aumentar a produção constantemente se quiser sobreviver, como um tubarão que deve nadar para não morrer por asfixia. Mas só produzir não é o bastante. Também é preciso que alguém compre os produtos, ou os industrialistas e os investidores irão à falência. Para evitar essa catástrofe e garantir que as pessoas sempre comprem o que quer que a indústria produza, surgiu um novo tipo de ética: o consumismo. [...]

O consumismo prosperou. Somos todos bons consumistas. Compramos uma série de produtos de que não precisamos realmente e que até ontem não sabíamos que existiam. Os fabricantes criam deliberadamente produtos de vida curta e inventam modelos novos e desnecessários de produtos perfeitamente satisfatórios que devemos comprar para “não ficar de fora”. Ir às compras se tornou um passatempo favorito, e os bens de consumo se tornaram mediadores essenciais nas relações entre membros da família, casais e amigos. Feriados religiosos como o Natal se tornaram festivais de compras. Nos Estados Unidos, até mesmo o Memorial Day – originalmente um dia solene para lembrar os soldados mortos em combate – é hoje uma ocasião para vendas especiais. A maioria das pessoas comemora esse dia indo às compras, talvez para provar que os defensores da liberdade não morreram em vão.

O florescimento da ética consumista é mais visível no mercado de alimentos. As sociedades agrícolas tradicionais viviam à sombra terrível da fome. No mundo afluyente de hoje, um dos principais problemas de saúde é a obesidade, que acomete os pobres (que se empanturram de hambúrgueres e pizzas) de maneira ainda mais severa do que os ricos (que comem saladas orgânicas e vitaminas de frutas).

Todos os anos, a população dos Estados Unidos gasta mais dinheiro em dietas do que a quantidade necessária para alimentar todas as pessoas famintas no resto do mundo. A obesidade é uma vitória dupla para o consumismo. Em vez de comer pouco, o que levará à contração econômica, as pessoas comem demais e então compram produtos para dieta – contribuindo duplamente para o crescimento econômico. [...]

Já a maioria das pessoas hoje consegue viver de acordo com o ideal capitalista-consumista. A nova ética promete o paraíso sob a condição de que os ricos continuem gananciosos e dediquem seu tempo a ganhar mais dinheiro e as massas deem rédea solta a seus desejos e paixões – e compram cada vez mais. Essa é a primeira religião na história cujos seguidores realmente fazem o que se espera que façam. Mas como temos certeza de que, em troca, teremos o paraíso? Nós vimos na televisão.

HARARI, Y. N. A era das compras. **Sapiens** - Uma breve história da humanidade. 36 ed. Tradução Janaína Maicoantonio. Porto Alegre: L & PM, 2018. p. 357-360. Tradução de: *Sapiens - A Brief History of History of Humankind*.

PROPOSTA

A partir da leitura dos fragmentos motivadores e com base em sua experiência de vida, produza, na norma-padrão da língua portuguesa, um texto **dissertativo-argumentativo**, em que sejam apresentadas ideias que respaldem o ponto de vista a ser defendido sobre o seguinte tema:

“O consumo constitui um código por meio do qual o ser humano se relaciona com os seus pares e com o mundo a sua volta”.

RASCUNHO

RASCUNHO

REFERÊNCIAS

Questões de 01 a 07

KEEFE, M. **A evolução da comunicação**. Disponível em: <<http://www.ojornalista.com/2009/08/tirinha-a-evolucao-da-comunicacao/>>. Acesso em: 4 abr. 2019.

Questões de 11 a 15

VIDA moderna *apud* GEHRINGER, M. **Os jargões**. Disponível em: <<http://bloggdoyo.blogspot.com/2015/03/os-jargoes.html>>. Acesso em: 5 abr. 2019.

Questões de 18 a 22

WATTERSON, B. **Calvin e o brutamonte**. Disponível em: <<http://interpretarhq.blogspot.com/2011/10/calvin-e-o-brutamonte.html>>. Acesso em: 5 abr. 2019.

Questões de 23 a 26

ORLANDI, E. **Imagem**. Disponível em: <<https://image.slidesharecdn.com/oquelinguistica-eniorlandi-140408091653-phpapp01/95/o-que-linguistica-eni-orlandi-43-638.jpg?cb=1396948742>>. Acesso em: 6 abr. 2019.

Questões de 27 a 30

WATTERSON, B. **Os Dez anos de Calvin & Haroldo**. Disponível em: <<https://leowords.wordpress.com/2010/04/18/calvin-haroldo-e-a-droga-do-final-do-sec-xx/>>. Acesso em: 7 abr. 2019.

FONTES das ILUSTRAÇÕES

Questões 36 e 37

TSUJI: *et al.*, **Fundamentos da laringologia e voz**. São Paulo: Revinter 2011, p. 119.

Questões 39 e 40

_____. _____. p. 118.

Questões 46 e 47

Disponível em: <<https://infonet.com.br/blogs/dialogo-e-freio-de-arrumacao/>>. Acesso em: 22 abr. 2019.

Questão 65

ZEMPLIN, W. R. **Anatomia e fisiologia em Fonoaudiologia**. 4 ed. Porto Alegre: Artmed, 2000. p. 248.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
PROGRAD/COORDENAÇÃO DE SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO
Rua Padre Feijó, 49 – Canela
Cep. 40110-170 – Salvador/BA
Telefax (71) 3283-7820 – E-mail: vagasresiduais@ufba.br
Site: www.vagasresiduais.ufba.br